



2011

2012

TANZ FÜR JUNGE UND JUNG GEBLIEBENE

Bollywood-Dance

Fit für die Tanzszene in Berlin, auch für Neueinsteiger!

Bollywood Dance macht glücklich! Dieser Tanzstil hat inzwischen längst die europäischen Tanzböden (und Fitness-Studios) erreicht. In diesem Kurs trifft somit indischer Tempeltanz auf Jazz-, Moderndance, orientalischen Tanz und manchmal auch Hip Hop – eben ganz so wie im Bollywood Movie. Nicht nur Fans dieser indischen Filme mit den berühmten sowie wunderschönen Tanz- und Gesangsszenen sind willkommen! Bollywood-Musik – mal fetzig, energiegelad, mal ruhig und gefühlvoll. Sinnliche Bewegungen, schnelle Schritte, elegante Gesten, verstohlene Blicke steigern die Lebensfreude.

Vorkenntnisse in Modern-/Jazzdance, orientalischem bzw. indischem Tanz sind wünschenswert, aber nicht Voraussetzung. Auf das Niveau der einzelnen Teilnehmer/-innen wird eingegangen.

Bitte bequeme Sportkleidung, evtl. buntes Tuch für die Hüften, Socken oder Gymnastikschläppchen und Getränke mitbringen. Keine Straßenschuhe benutzen!

Ort: Konkordia-Grundschule, Elsflether Weg 26-30, Sporthalle/Eingang über kl. Parkplatz

Sp2.802H Heike Hönig

1.9.-17.11.11, 20 U Std.
10 x Do, 19.40-21.10 Uhr
€ 46,00 (erm: € 25,00) 12-26 Teiln.

Sp2.802F Heike Hönig

9.2.-26.4.12, 20 U Std.
10 x Do, 19.40-21.10 Uhr
€ 46,00 (erm: € 25,00) 12-26 Teiln.

Female Dance – Lady Style

Für junge Frauen ab 16!

Dance einmal anders und nur für Mädchen/Frauen ab 16 Jahre (und sportlich jung gebliebene). In diesem Kurs werden wir im Stile von Christina Aquillera, Shakira und wie im Film Coyote Ugly tanzen.

Nach einem Warm up und Technik-/Styleübungen wird eine Tanzkombination mit ästhetischen und anmutigen, aber auch explosiven sowie provokanten Bewegungen einstudiert. Des weiteren erwarten die Teilnehmerinnen Elemente aus Gogo-Dance, Dance Hall und alles was Frau beim Tanzen einfach gut und stilvoll aussehen lässt.

Dieser Tanzstil ist somit auch ein Training für die gesamte Körpermuskulatur, gibt den extra Kick fürs Selbstbewusstsein und verstärkt die Ausstrahlung.

Bitte bequeme Sportkleidung, sowie Socken, Schläppchen oder Turnschuhe und Getränke mitbringen.

Sp2.808H Heike Hönig

7.9.-23.11.11, 20 U Std.
10 x Mi, 18.30-20.00 Uhr
Konkordia-Grundschule, Elsflether Weg 26-30, Sporthalle/Eingang über kl. Parkplatz
€ 44,00 (erm: € 24,00) 12-25 Teiln.

Sp2.808F Heike Hönig

8.2.-25.4.12, 20 U Std.
10 x Mi, 18.30-20.00 Uhr
Konkordia-Grundschule, Elsflether Weg 26-30, Sporthalle/Eingang über kl. Parkplatz
€ 44,00 (erm: € 24,00) 12-25 Teiln.

Salsa Cubana, Bachata, Cha cha Cha, „Zumba Merengue“

Anfängerkurs

Der Kurs vermittelt Rhythmusgefühl im Einklang mit der typischen Musik. Auf dieser Basis werden die ersten Grundschritte und raffinierte Drehungen geübt. Hinzu kommen Techniken, die Hüfte, Schultern und den ganzen Körper in den Bewegungsablauf einbeziehen. Führen und Folgen, also männliche und weibliche Formen, werden getrennt unterrichtet. Ebenso können Sie Kombinationen mit Show-Charakter erlernen, die auf internationalen Salsa-Bachata Festivals unterrichtet werden. Salsa, Zumba: mit Freunden und Kollegen einen Salsa-Kurs besuchen hebt die Stimmung. Die Tanzschritte sind leicht nach zu tanzen und jeder kann sofort mitmachen. Keine Straßenschuhe benutzen!

Anmeldungen auch für Einzelpersonen möglich.

Sp2.902H Julio Maturana

19.9.-19.12.11, 24 U Std.
12 x Mo, 18.30-20.00 Uhr
Konkordia-Grundschule, Elsflether Weg 26-30, Sporthalle/Eingang über kl. Parkplatz
€ 52,00 (erm: € 28,00) 12-26 Teiln.

Sp2.902F Julio Maturana

20.2.-11.6.12, 24 U Std.
12 x Mo, 18.30-20.00 Uhr
Konkordia-Grundschule, Elsflether Weg 26-30, Sporthalle/Eingang über kl. Parkplatz
€ 52,00 (erm: € 28,00) 12-26 Teiln.

2011

2012

„Salsa RuedaCubana – Salsa Cross Body“, Bachata, Cha cha Cha, Merengue

Anfänger mit Vorkenntnissen und leicht Fortgeschrittene

Der New York Style ist eine Stilrichtung der lateinamerikanischen Salsa. Er unterscheidet sich von dem „kubanischen Casino“ im Wesentlichen dadurch, dass er der Dame mehr Freiraum zur Selbstdarstellung lässt. Es wird viel Wert auf Solo-Einlagen gelegt, auf Shines und auf Show-Effekte, wie z. B. Fall-Figuren. Viele der Figuren beinhalten choreographische Elemente. Die Harmonie im Tanz besteht mitunter darin, dass die Partner den Ablauf der einzelnen Figuren im Grunde kennen, aber jedes Mal die Figuren wieder neu zusammenfügen und dabei dennoch auch ohne Absprache wissen, was zu tun ist. Wesentliches Tanzelement ist der sogenannte Cross Body Lead, ein Platzwechsel der Frau entgegen dem Uhrzeigersinn als Basiselement im „New York Style“ und „L.A. Style“. Der Cross Body Lead wird exakt auf einer Linie getanzt und die Frau wendet sich im Gegensatz zum „Dile que no“ nicht vom Partner ab. Beim Cross Body im kubanischen „Salsa-Casino“ heißt die entsprechende Figur „Dile que no“ = Sag ihm „nein“.

Anmeldungen auch für Einzelpersonen möglich. Keine Straßenschuhe benutzen!

Sp2.903H Julio Maturana

19.9.-19.12.11, 24 U Std.
12 x Mo, 20.00-21.30 Uhr
Konkordia-Grundschule, Elsflether Weg 26-30, Sporthalle/Eingang über kl. Parkplatz
€ 52,00 (erm: € 28,00) 12-26 Teiln.

Sp2.903F Julio Maturana

20.2.-11.6.12, 24 U Std.
12 x Mo, 20.00-21.30 Uhr
Konkordia-Grundschule, Elsflether Weg 26-30, Sporthalle/Eingang über kl. Parkplatz
€ 52,00 (erm: € 28,00) 12-26 Teiln.

Orientalischer Tanz

Basiskurs für Einsteigerinnen

Nach dem gründlichem Warm up mit Atem-, Dehn- und Lockerungsübungen lernen die Teilnehmerinnen die typischen Isoalitionsbewegungen der Schulter-, Brust- und Hüftregion, die sie nach und nach mit Schritten zu längeren Tanzschrittkombinationen verbinden. Durch das Erlernen der wichtigsten Tanzrhythmen mit den dazu passenden orientalischen Moves gewinnen die Teilnehmerinnen an Selbstsicherheit beim Tanzen und damit verbunden lustvolles Erfahren der orientalischen Musik. Mit einem cool down wird das Training beendet.

Bitte bequeme Sportkleidung, evtl. buntes Tuch für die Hüften, Socken oder Gymnastikschläppchen mitbringen.

Sp2.904H Neferti Born

8.9.-24.11.11, 20 U Std.
10 x Do, 19.30-21.00 Uhr
Kulturhaus Spandau, Mauerstr. 6, Ballettsaal
€ 40,00 (erm: € 22,00) 10-26 Teiln.

Sp2.904F Neferti Born

16.2.-3.5.12, 20 U Std.
10 x Do, 19.30-21.00 Uhr
Kulturhaus Spandau, Mauerstr. 6, Ballettsaal
€ 40,00 (erm: € 22,00) 10-26 Teiln.

Orientalischer Volkstanz

In diesem Kurs werden die Grundelemente des orientalischen Volkstanzes vermittelt. Es ist ein Tanz, der die Lebensfreude steigert und für Frauen jeden Alters geeignet ist, die ihr Körpergefühl entwickeln wollen.

Bitte bequeme Sportkleidung, evtl. buntes Tuch für die Hüften, Socken oder Gymnastikschläppchen mitbringen.

Sp2.905H Emine Tanriverdi

16.10.-13.11.11, 10 U Std.
5 x So, 15.00-16.30 Uhr
Kulturhaus Spandau, Mauerstr. 6, Ballettsaal
€ 22,00 (erm: € 13,00) 10-26 Teiln.

Sp2.905F Emine Tanriverdi

12.2.-11.3.12, 10 U Std.
5 x So, 15.00-16.30 Uhr
Kulturhaus Spandau, Mauerstr. 6, Ballettsaal
€ 22,00 (erm: € 13,00) 10-26 Teiln.



2011

2012

2011

2012

Let's Dance – für Fortgeschrittene

Wer Lust hat, zu den bisher vermittelten Tänzen weitere Figuren und Schrittfolgen zu lernen und wer Spaß an regelmäßiger sportlicher Betätigung hat, kommt hier auf seine Kosten. Voraussetzung: Mindestens 4 Semester VH S-Tanzkurs oder entsprechende Vorkenntnisse.

Anmeldung nur mit Partner/in! Bitte Tanzschuhe mitbringen!

Sp2.912H Stefan Jenkis

9.9.-16.12.11, 26 U Std.

13 x Fr, 20.00-21.30 Uhr

Konkordia-Grundschule, Elsflether
Weg 26-30, Sporthalle/Eingang über
kl. Parkplatz

€ 66,40 (erm: € 35,20) 12-36 Teiln.

Sp2.912F Stefan Jenkis

10.2.-18.5.12, 26 U Std.

13 x Fr, 20.00-21.30 Uhr

Konkordia-Grundschule, Elsflether
Weg 26-30, Sporthalle/Eingang über
kl. Parkplatz

€ 66,40 (erm: € 35,20) 12-36 Teiln.